

Wojciech Kępczyński
Dyrektor**Dotyczy: OBSŁUGA CHARAKTERYZATORSKA TEATRU MUZYCZNEGO ROMA.**

W związku z prowadzonym postępowaniem w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie ustawy Prawo zamówień publicznych (zwanej dalej Ustawą) Teatr Muzyczny ROMA w Warszawie (Zamawiający) informuje na podstawie art. 92 Ustawy, iż jako najkorzystniejszą wybrano ofertę:

- Anna Stokowska Make-up Art, ul. Żeromskiego 44/50 m. 31, 01-831 Warszawa (oferta nr 1) **z ceną 364 807,42 zł.** Wykonawca przedstawił najkorzystniejszą ofertę pod względem kryteriów oceny ofert przewidzianych w pkt. 13 SIWZ: Cena – 80 %, Doświadczenie – 10 %, Kwalifikacje personelu – 10 %. Wykonawca otrzymał największą liczbę punktów przyznaną zgodnie z opisem zamieszczonym w specyfikacji istotnych warunków zamówienia (zwanej dalej SIWZ). Zamówienie zostanie udzielone Wykonawcy, który złożył najkorzystniejszą ofertę niepodlegającą odrzuceniu.

W ww. postępowaniu oferty złożyli następujący Wykonawcy:

1) Anna Stokowska Make-up Art, ul. Żeromskiego 44/50 m. 31, 01-831 Warszawa.l

Streszczenie oceny i porównanie złożonych ofert wraz z punktacją przyznaną ofertom:

Numer oferty	Liczba pkt w kryterium CENA	Liczba pkt w kryterium DOŚWIADCZENIE	Liczba pkt w kryterium KWALIFIKACJE PERSONELU	Razem
1	80 pkt.	10 pkt.	6 pkt.	96 pkt.

Punktacja w kryterium „Cena” została przyznana na podstawie wzoru matematycznego umieszczonego w SIWZ:

Oferta najkorzystniejsza cenowo

X 80 pkt.

Cena oferty analizowanej

Punktacja w kryterium „Doświadczenie” została przyznana na podstawie wzoru matematycznego umieszczonego w SIWZ:

Największa ilość zrealizowanych kontraktów



x 10 pkt.

Liczba kontraktów w analizowanej ofercie

Oceniane podlegały dodatkowe (powyżej wymaganych trzech) kontrakty dotyczące obsługi w zakresie wykonywania makijaży i charakteryzacji dla potrzeb scenicznych, filmowych lub telewizyjnych.

Punktacja w kryterium „Kwalifikacje personelu” została przyznana na podstawie załączonych do oferty oświadczeń i dokumentów. Oceniane podlegało dodatkowe doświadczenie ponad roczne doświadczenie przy wykonywaniu makijaży i charakteryzacji dla potrzeb scenicznych, filmowych lub telewizyjnych. Zamawiający wymagał, aby dodatkowe doświadczenie wykazywało co najmniej 9 osób.

Wykonawca spełnił warunki udziału w postępowaniu i nie podlega wykluczeniu z przedmiotowego postępowania. Oferta Wykonawcy nie podlegają odrzuceniu.

Zgodnie z art. 94 ust. 2 pkt. 1a, Zamawiający zamierza zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego bezzwłocznie – w postępowaniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonym złożono tylko jedna ofertę.