



KOLUMNA - konstrukcja aluminiowa, kratowa.  
Poszycie płyty frezowanego/odlewanego poliuretanu  
lub wytłoki z ABS pokryte imitacją piasku.

Przewiduje się ok. 10 wzorów kafli o rozmiarach:  
90x140 i 70x90, które układane naprzemiennie w różnych  
konfiguracjach stworzą stylową mozaikę.

Powierzchnie powinny być pokryte farbą projekcyjną  
HAUSSMANN - HATO SCREEN dobraną kolorystycznie  
do wzoru.

Dopuszcza się patynację farbą tego samego typu -  
tj. projekcyjną HATOSCREEN w kolorze czarnym.

ILOŚĆ KOLUM:      11 szt. obrotowe  
                             2 szt. atrapy

Kolumny zawieszane będą do napędów podciągających  
i opuszczających je w zakresie góra - dół, jak również  
umożliwiających ich ruch obrotowy o wskazany kąt obrotu.

Wewnątrz kolumny umieszczony powinien być reflektor  
z nożami typu LED.



Nazwa elementu:	Projekt	<div>AIDA</div> <div>rez. Wojciech Kępczyński / scen. Mariusz Napierata</div>		
KOLUMNA OBROTOWA Z REFLEKTOREM				
Teatr Muzyczny ROMA ul. Nowogrodzka 49; 00-695 Warszawa	Skala	1 : 30	Numer rysunku	A 001
	Data	2019/05/18	Rysunek/konstrukcja	Mariusz Napierata
	Sprawdził		Zatwierdził	